

B. N. C.
FIRENZE
1115
18

1115.18













XXVII.

Adimari



Magl.

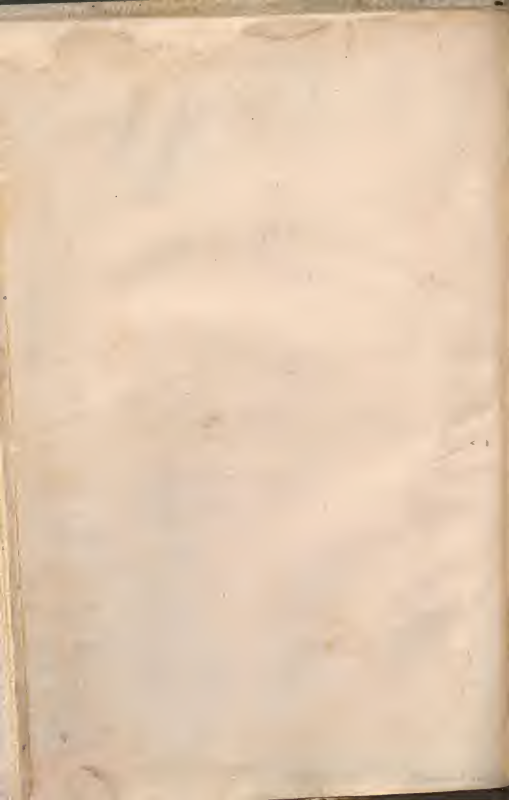
B. S.

MS. 18

B

1152.18

105. 18.



S O N E T T I
DI LODOVICO ADIMARI
PATRIZIO FIORENTINO.

THE
OF THE
OF THE



S O N E T T I
DI LODOVICO ADIMARI
PATRIZIO FIORENTINO
ALL' AVGVSTISSIMA MAESTA
DI
LEOPOLDO IGNAZIO
D'AVSTRIA
ROMANO IMPERADORE.
MDCLXXVII.





1877

LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF MICHIGAN

ANN ARBOR, MICHIGAN

1877

UNIVERSITY OF MICHIGAN

LIBRARY

ANN ARBOR, MICHIGAN

1877



CESARE AVGVSTISSIMO.

HAVEVA io già due anni sono risoluto di mandare alla Vostra Imperial Maestà, per testimone dell'ossequio mio, alcuni Sonetti fatti da me stampare, non qual si conuerrebbe alla grandezza del vostro Nome, ma qual mi fù concesso dalle mie deboli forze; quando che giuntami la rea nouella del funesto caso della vostra Augustissima Sposa, toltaui da morte non meno tormentosa, che intempestua, mi parue miglior consiglio il non rompere alla Maestà Vostra il giusto dolor dell'animo, co'l rauco suono dell'vmile, e riuerente mia Lira. Oggi però che l'Europa tutta riprende il depolto manto del giubilo, per festeggiare gli Sponsali già da Voi celebrati con la generosa, e regal Donzella Leonora Maddalena Teresa di Neoburgo, ancor io m'ardisco di comparire auanti la Vostra Cesarea Maestà, co'l mandarui vn'esemplare di quei
primi

primi versi, aggiuntai la seconda impressione de' medesimi con altri pochi per l'Augustissima Vostra Conforte, dalla quale con giusta animosità speriamo il mantenimento dell'Austriaco lume nella Germania, douendo ella farui lieto di quella numerosa prole, che il fauor Celeste vi promette, e che vi agura la deuozione del mio rispettosissimo cuore. Potrete intanto Voi Cesare Inuittissimo contemplare in questi fogli vna veritiera imagine delle vostre gloriose imprese, da me più tosto diminuite, che amplificate; riserbandomi in vna Canzone il far memoria intera di tutti gli allori generosamente conquistati dalle vostre vittoriose Squadre à Voi loro Supremo Imperadore, fin dal felice giorno, che si compiacque la Diuina Prouidenza in alzarui sopra del Romano Soglio, il quale Voi quasi che possedete come legitimo re-taggio del vostro immortal Sangue, per hauer seduto in esso successiuamente per molti secoli sempre i vostri magnanimi Progenitori. Con che ymilmente m'inchino alla M. V.

di Firenze il dì 25. Maggio 1677.

Di V. M. Ces.

*Ymilis. deuotiss. & obligatiss. seruo
Lodouico Adimari.*

14

CONSACRA ALLA MAESTA'
DI LEOPOLDO IGNAZIO CESARE AVGVSTISSIMO
TVTTI I SVOI VERSI.



MONARCA eccelso, à la cui man regale
L'alto Impero d'Europa il Ciel consente,
A cui l'Invidia è trono al piè clemente,
A cui s'inchina ogni liuor mortale.

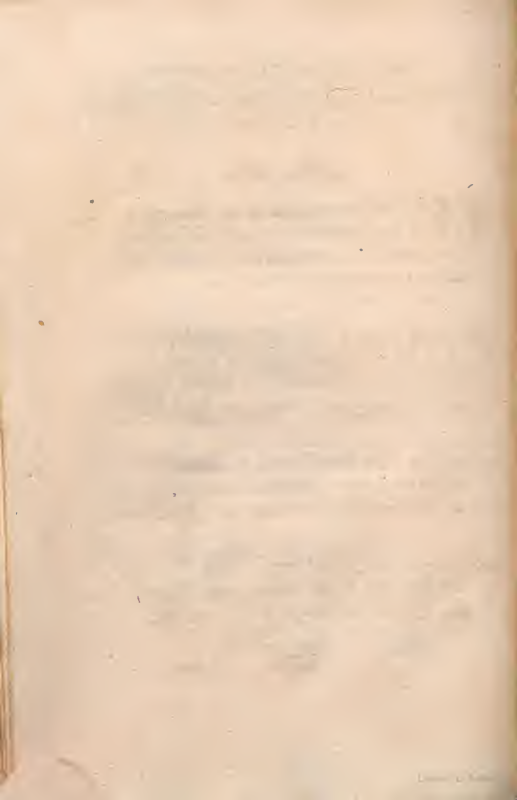
A voi per gloria à Febo istesso eguale,
E al par di lui per troppa luce ardente,
Queste già scritte dal mio cor dolente
Carte io consacro, e l'ardimento ha l'ale.

Sò che l'opre più forti il tempo ha dome,
Perciò prostrato io v'offro il plettro d'oro,
E i mirti istessi, che m'ornar le chionne.

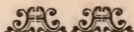
Perche difenda ogni bel pregio in lorò
Da l'ingiurie de gli anni il vostro Nome,
Da i fulmini del tempo il vostro Alloro.



A



IN L O D E
 DEL MEDESIMO LEOPOLDO IGNAZIO
 CESARE AVGVSTISSIMO.



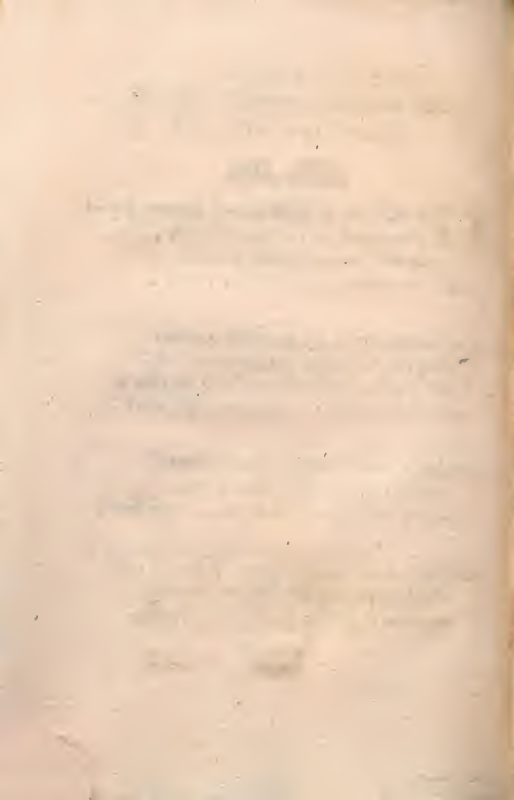
G R A N Re de l'Istro , e del Romano Impero
 Padre vie più , che glorioso erede ,
 In cui non senza alto stupor si vede
 Ciò che d'altri si finge espresso , e vero .

Per squadre inuitte , e per valor guerriero
 Maggior fra quanti han parità di Sede ,
 Per mostri oppressi che vi stanno al piede ,
 Per l'ampio scettro , e per voi stesso altero .

Nulla in Voi di mortal l'alma rinferra ,
 Che de l'ozio più dolce il cor satollo
 D'opre eccelse v'adorna in pace , e in guerra .

Quindi con l'arme in man , co'l plettro al collo
 Per la gran Maestà sembrate in terra
 Gionc à lo strale , ed à la cetra Apollo :





PER LE GLORIE
DEL MEDESIMO CESARE AVGVSTISSIMO
NELL' ARMI, E NELLE LETTE



SE l'asta impugna, o se lo stral disserra
De l'Austria inuitta il trionfante Augusto,
Tal par de l'elmo, e de l'usbergo onusto
Qual fu su'l Xanto il gran Pelide in guerra.

Ma poi se Febo in Pindo incerne il serra
Cinto di nobil cetra il sen robusto,
Tal s'ode al par d'ogni cantor vetusto,
Che il Ren de l'Arno è non men chiaro in terra.

Ne sò qual più di stargli al cor si pregi
Minerua, o Marte, e giudicar non calme
De i meriti in lui sempre ugualmente egregi.

Grandi per cetre ed armi egli ha le palme,
Vien dal suo brando il sovraffare à i Regi,
Vien dal suo plettro il trionfar de l'Alme.



A 3

THE HISTORY OF THE

REIGN OF KING CHARLES THE FIRST

IN THE YEAR 1649

BY JOHN BURNET

OF THE HISTORY OF THE REIGN OF KING CHARLES THE FIRST
IN THE YEAR 1649

IN THE YEAR 1649

BY JOHN BURNET

OF THE HISTORY OF THE REIGN OF KING CHARLES THE FIRST

IN THE YEAR 1649

BY JOHN BURNET

OF THE HISTORY OF THE REIGN OF KING CHARLES THE FIRST

IN THE YEAR 1649

BY JOHN BURNET

OF THE HISTORY OF THE REIGN OF KING CHARLES THE FIRST

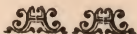
IN THE YEAR 1649

BY JOHN BURNET

OF THE HISTORY OF THE REIGN OF KING CHARLES THE FIRST

IN THE YEAR 1649

PE 'L GIORNO NATALIZIO
DELL'AVGVST. MAESTA' DILEOPOLDOIGNAZIO
ROMANO IMPERADORE.



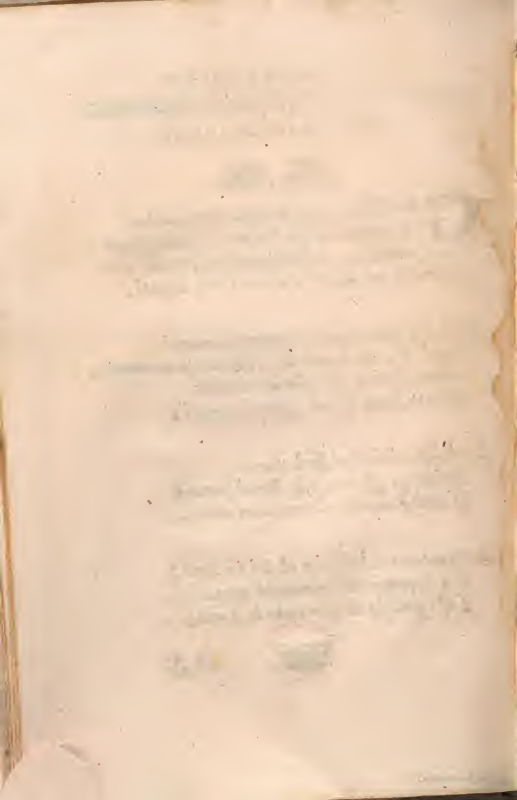
GRAVIDA omai di mille lampi ardenti
L'ombra con piè stellato in Cielo ascende ,
E il Mondo in questo impaziente attende
L'ora in cui nacque il Re de l'Orse àlgenti .

Notte hai gran lume , e partorir conuienti
Quel dì , che il mal de i scorsi tempi ammende ,
Al cui spuntar con placide vicende
Ciò che sperar si può , speran le genti .

La bella età de l'or farà ritorno
Dal lungo effiglio , e la Regal fortunā
N'andrà col crin d'eterni lauri adorno .

Scopri intanto o bell'alba al Sol la cūna ,
E à l'apparir del memorabil giorno
Tosto pallida in mar cada la Luna .





INVITA IL CIELO , E LA TERRA
ALLE GLORIE DI LEOPOLDO IGNAZIO
CESARE AVGVSTISSIMO.



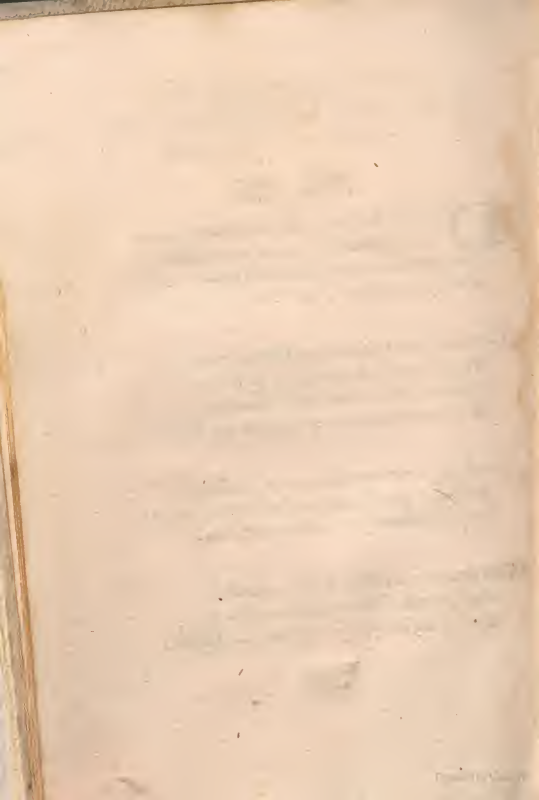
DEL Re maggior , che trionfante in Sede
Col fulmine di Giove i rei confonde ,
Che scuote ancor de l'Ocean le sponde
Co'l gran tridente , che Nettun gli cede .

*Venite o lauri ossequiosi al piede ,
Poi gli annolgete al regio crin le fronde ;
Correte o stelle al bel desio seconde ,
E il manto ornate à chi l'ardor vi diede .*

*Scenda oggi mai qual'è maggior su l'Etra
Raggio al suo Nume , e da scalpел facondo
Parli del nome suo sculta ogni pietra .*

*Baci Ippocrene à l'Istro il sen profondo ,
Sacri al mio Febo ogni Cantor la cetra ;
Doni al Cesare suo gli applausi il Mondo .*





7
PARTE DELL'IMPRESE MILITARI
DELLA MEDESIMA
AVGVSTISSIMA MÀESTA'.



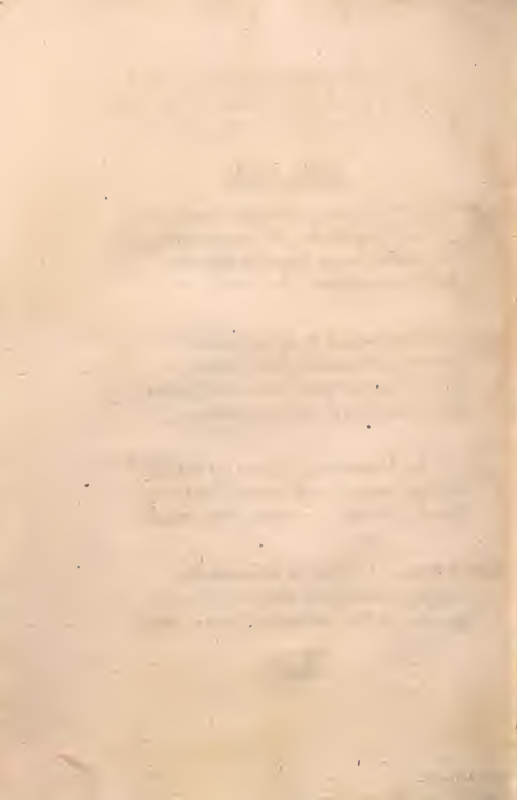
CINTO il petto, ed il sen, d'armi guerriere
Staffi il gran Re, che la Germania affrena;
E il guardo ei gira imperioso appena;
Che il cenno è legge à le Prouincie intere.

Già volse il tergo à le sue forti schiere
Per tema il Franco di seruil catena;
Nè del souerchiò ardir, che a lui fu pena
Rise il motor de l'Vnghere bandiere.

Che su'l Rabbe non feo la Tracia, e il Caso?
Ma quei tonar fra gli Etiopi adusti
Fe tosto i bronzi à maggior gloria inuasò.

Cedan dunque à i dì nostri i dì vetusti,
Ch'oggi su'l Ren senza timor d'ocaso
Ignazio è il Sole; e l'ombra sua gli Augusti.





SUPPLICA LA MEDESIMA MAESTA'
A MUOVER LE SVE ARMI
A FAVOR DE' FIAMINGHI. .



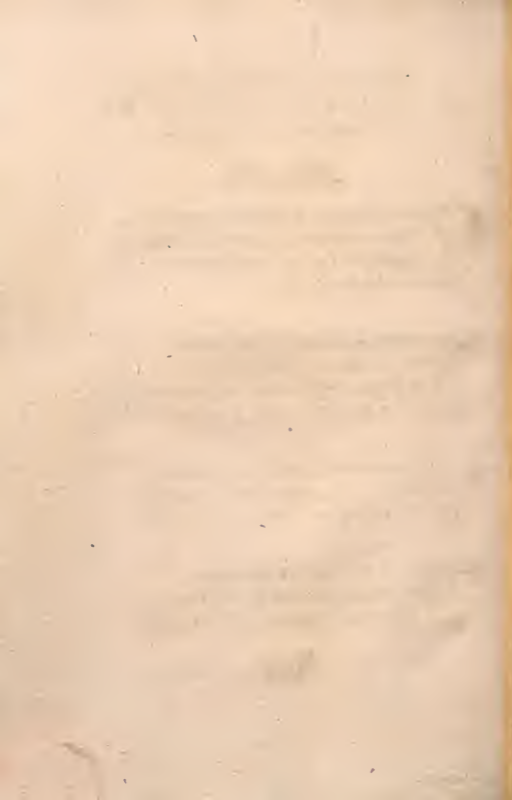
OR che sdegnofo, e di tuonar non ftanco,
Volgendo l'ire al Belgico soggiorno,
D'atro incendio la terra empie d'intorno
Il Gran Marte de i Galli, il Gione Franco.

Signor mouete à l'altrui pro non manco
L'armi che fur de l'Ottoman lo fceruo,
Che il Regio Angello ond'è l'Imperio adorno
Ben'uso è al rifchio, e no'l pauenta un quanco.

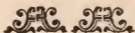
E s'egli auuien, che il voftro alto valore
Serbi ad altri la patria, e che pugnando
Per voi s'estingua il male apprefso ardore.

Allor dirò che cede, il ver narrando,
L'ardir del Dio guerriero al voftro core,
E il fulmine di Gione al voftro b ando.





ALLA MEDESIMA MAESTA'
DI LEOPOLDO IGNAZIO
PER LE RIBELLIONI DELL'VNGHERIA.



GIA con alma di bronzo in cor di smalto
Sorser gli empi Giganti à noi ben conti ,
Che colpa à colpa aggiunta , e monti à monti
Fer ne i Regni del Ciel tremendo assalto .

*Vide il troppo ardimento al fin da l'alto
Quei ch' à scorno d'rei gli strali ha pronti ,
Onde percossi in su l'orrende fronti
Pari al volo mortal sentiro il salto .*

*Pur non estinto allor cadde l'orgoglio
Se ben punito , ed altri monti or muoue
Vago il perfido ardir d'altro cordoglio .*

*Freme Encelado omai risorto altrone ;
Ma se il Ciel combattuto è d'Austria il soglio ,
Fulmini Augusto , e si pareggi à Gione .*



THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
CHICAGO, ILL.

1911

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
CHICAGO, ILL.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
CHICAGO, ILL.

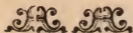
THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
CHICAGO, ILL.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
CHICAGO, ILL.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
CHICAGO, ILL.

12

AGVRIO DI MAGGIOR GRANDEZZA
ALLA MAESTA' DI LEOPOLDO IGNAZIO
CESARE AVGVSTISSIMO.



PER far Corona, e luminosa, e bella,
Ch'adorni in terra al mio gran Re la fronte,
Le conche ascosse, e al partorir già pronte
Dal profondo del mar l'Arabo suella.

*Mandi non meno ancor la Scithia ancella
Quante han le rupi sue gemme più conte,
Tutto si sueni omai l'Indico monte,
E da l'alto del Ciel scenda ogni stella.*

*Pera de i bronzi suoi la Tracia al tuono,
Gli offra al piè la Fortuna il cerchio infranto
Pegno umil di seruaggio, e non suo dono.*

*Manchi à l'Asia per lui la gloria, e il vanto,
Formi la Luna al Regal piede il trono.
Tessa l'Aurora al suo gran Nume il manto.*



B

ALLA MEDESIMA MAESTA'
 PER LA MORTE DELL'AVGVSTA BAMRINA
 NATA VLTIMAMENTE.



GIA d'Austria il Sole, anzi d'Europa il vanto
 Morte n' ha tolto, e su'l primier suo riso
 Ha d'onestade il più bel fior reciso;
 Gran Re piangete à la gran Sposa accanto.

Ma nè morte già mai potea cotanto,
 Nè tesoro sì grande ella ha conquiso,
 Altra cagion del suo partir rauuiso;
 Monarca inuitto or rasciugate il pianto.

Schiua l'alma Regal d'esser terrena,
 Volta al principio eterno, ond'ella uscìo,
 Spiegò grand' ali à la Magion serena.

O sorte eccelsa, o non mortal desio;
 Nascer di Regi in terra, e nata appena
 Volar tant'oltre à maritarsi in Dio.



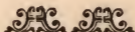
THE
LIBRARY OF THE
MUSEUM OF NATURAL HISTORY
AND
ZOOLOGY
OF THE
CITY OF LONDON

THE
LIBRARY OF THE
MUSEUM OF NATURAL HISTORY
AND
ZOOLOGY
OF THE
CITY OF LONDON

THE
LIBRARY OF THE
MUSEUM OF NATURAL HISTORY
AND
ZOOLOGY
OF THE
CITY OF LONDON

THE
LIBRARY OF THE
MUSEUM OF NATURAL HISTORY
AND
ZOOLOGY
OF THE
CITY OF LONDON

SI SUPPLICA CESARE AVGVSTISSIMO
A VOLER CONSENTIRE LA PACE
A L L' E V R O P A.



O De i Regi del Mondo unico, e solo
Arbitro eccelfo, o Regnator possente,
Che da l'Orse più fredde à l'Austro ardente
Rapido impenni à tue bell'opre il volo.

Alcide inuitto, che souente al suolo
Festi in Tracia cader l'Idra fremente,
Sol che risplendi in faccia al mare argente
Più che gli astri del Cielo, e il Sol del Polo.

Deh stanco omai di fulminar più in terra
L'arco disarmo de lo strale audace,
E tu l'Iride bella à noi differra.

Rendi à l'Europa afflitta il ben verace,
Che s'or sei grande per lo sdegno in guerra,
Sarai maggior per la clemenza in pace.



Very truly yours,
John W. Foster

1870

August 10

My dear Sir,
I have the honor to acknowledge
the receipt of your letter of the 7th inst.
and in reply to inform you that the same
has been forwarded to the proper authorities
for their consideration.

I am, Sir, very respectfully,
Your obedient servant,
John W. Foster

Very truly yours,
John W. Foster

I am, Sir, very respectfully,
Your obedient servant,
John W. Foster

1870

August 10

PER L'INVITTISSIMO CARLO QUINTO
IMPERADORE , E RE DELLE SPAGNE

Morto in Religione con fama di Santità .



SOSTENNE in ver la militar bilancia
Con destra inuitta il gran Monarca Ispano ,
Mentre con l'altra infaticabil mano
Per l'onor de la fe vibrò la lancia .

Veduto appena impallidir la guancia
Fe sol per tema al più feroce Osmano ;
Scorse già l'Asia in fuga il suo Sultano ,
E pianse in ceppi il suo gran Re la Francia .

Sazio quindi del ben , ch'onda è di fiume ,
Cinta ruvida veste al fragil velo ,
Tosto in parte miglior drizzò le piume .

Dubbio intanto fra noi rimane il Zelo ,
Qual splenda più per vastità di lume
Se il Nome in terra , o la grand'Alma in Cielo .



B 4

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
CHICAGO, ILL.

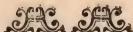
THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
CHICAGO, ILL.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
CHICAGO, ILL.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
CHICAGO, ILL.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
CHICAGO, ILL.

PER LA MAESTÀ
DI CLAVDIA FELICE D'AVSTRIA
AVGVSTISSIMA IMPERADRICE.



O *Del Marte de l'Austria eccelsa, ed una
Figlia ben nota oltre il ribelle Eufrate,
A cui simil per immortal beltate,
Nè Giuno è in Ciel, nè tra le Dìe è alcuna.*

*Voi grande adulta, e non mien grande in cuna
Per sangue Augusto, e per mill'opre ornate,
In fasce, in gonna, ed in qualunque etate
Sempre maggior de la Regal fortuna.*

*Ed or ch'à voi l'Imperiale Amante
Quale à suo Nume offerisce il brando, e'l plettro,
Ciò non adegua appien quel ch'eri auante.*

*Che se pari il diadema è al crin d'elettro,
S'uguale è il grande Impero al bel sembiante,
Sò ch'è minor de la Virtù lo Scettro.*



[Faint, illegible handwriting throughout the page, likely bleed-through from the reverse side.]

PER LA GRAVIDANZA
DELLA MEDESIMA AVGVSTISSIMA
IMPERADRICE.



V Ago pallor, che col suo gel più incende,
Le belle guance al mio gran Nume oscura,
E ciò che al giorno in porpora le fura,
Tosto in cándor lo stesso dì le rende.

*Forse del Giove suo l'immagine apprende
Nel grembo intatto à disegnar natura;
Quindi per ben vestir l'alta fattura
Spoglia il bel volto, e gli ostri suoi si prende.*

*Ma la Donna Regal se il cor le duole
Cacci ogni tema, e chiedi al Ciel ch'arride
Maggior de gli Aui, o non minor la prole.*

*Celeste intanto il parto Amor le affide,
Gravida è l'Alba, e concepisce il Sole,
Ama il gran Giove, e generato è Alcide.*



1. The first part of the paper is devoted to a
general introduction of the subject. It is
divided into two main sections.

The first section is devoted to a
general introduction of the subject. It is
divided into two main sections.

The second section is devoted to a
general introduction of the subject. It is
divided into two main sections.

The third section is devoted to a
general introduction of the subject. It is
divided into two main sections.

The fourth section is devoted to a
general introduction of the subject. It is
divided into two main sections.

2

ALL'IMPERIAL MAESTA'
DI LEONORA GONZAGA D'AVSTRIA
LODANDOSI LE SVE GRAN VIRTU'.



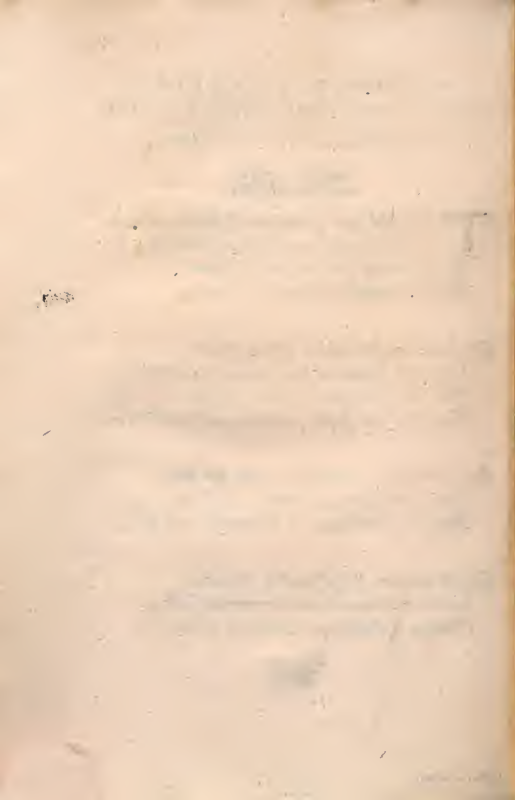
TACCIAN pur gl'Indi ove il destin diè loro
Glebe purgar con magistero immondo ,
E dal concauo sen del suol profondo
Trar la materia d'immortal lauoro .

*Che se dal vostro labbro ampio tesero
Vien fuor souente à far più ricco il Mondo ,
Nel dolce suon del ragionar facondo
Nuou'Indie io scopro , e mille riuu han d'oro .*

*Per ciò vo dir , ch'oltre i confin del gelo ,
Doue il Licèo diuin s'apre , e disserra
Sorna il gran senno , e suo maestro è il zelo .*

*Quindi al trono Regal qual'or s'atterra
Ciascun V'ammira per terrena in Cielo ,
V'adora ogn'alma per Celeste in Terra .*





PER LA MORTE
DELL' AVGVSTISSIMA IMPERADRICE
CLAVDIA FELICE D'AVSTRIA.



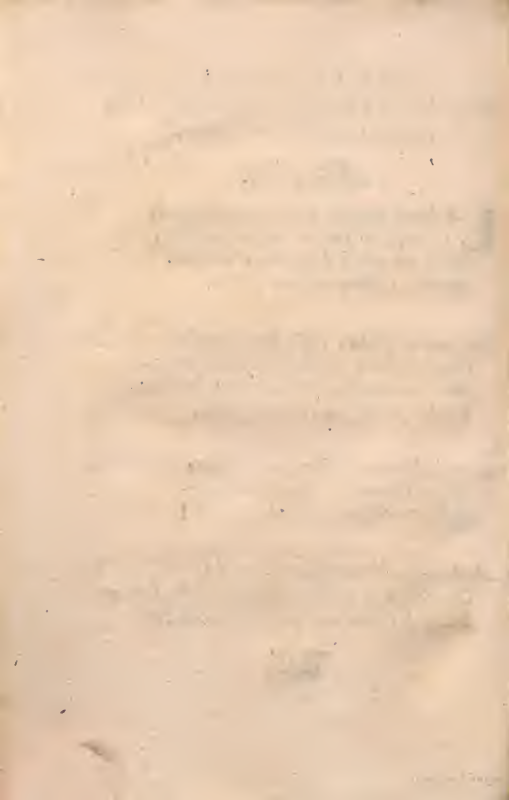
L A donna eccelsa, à le cui piante umile
(Deposta al suol la maestà suprema)
Già Roma offerse il suo Regal diadema
Superba, e altera dell'onor seruire.

Pur giacque estinta, e su'l fiorir d'aprile
Pianta sì bella il giel di morte ha scema,
Ma viue ancor, nè di sfrondarsi ha tema,
Il nobil fior di sua virtù maschile.

Or perche l'urna istessa ugual si vante
Al grido eterno, che di lei rimbomba
Qual'opra sua vi scolpiran dauante?

Ah che senza bramar fauor di tromba
CLAVDIA il fabro d'imprima, e fia bastante
Solo il bel nome ad eternar la tomba.





1 20

ALL' ECCELLENTISSIMO SIG.
CONTE RAIMONDO MONTECVCCOLI
TENENTE GENERALE DELL'ARMI DI CESARE.



G Erme inuitto d'Eroi , tesor del Mondo ,
Che Italia rendi , e più l'Europa altera ;
Mentre con l'alta tua destra guerriera
De l' Atlante German sottentri al pondo .

Per te grauido il sen d'orror profondo
Mostrò , ma in van , la Tracia Luna arciera ;
Che il corso à lei troppo ancor lungi à sera
Fermasti tù qual Giosuè secondo .

Anzi di lui maggior laude immortale
Già fastosa ti scopre , e te non vuole
Senza offesa del ver con esso uguale .

Che s' ei vincendo auvien , che il dì s'inuole ;
Tu vinci al par , ma tua prestezza è tale ;
Che molto auanza à la vittoria il Sole .



C

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
540 EAST 57TH STREET
CHICAGO, ILL. 60637

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
540 EAST 57TH STREET
CHICAGO, ILL. 60637

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
540 EAST 57TH STREET
CHICAGO, ILL. 60637

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
540 EAST 57TH STREET
CHICAGO, ILL. 60637

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
540 EAST 57TH STREET
CHICAGO, ILL. 60637

C

1955

AL MEDESIMO CAVALIERE
CHE RINVNZIANDO AL COMANDO DELL'ARMI :

Rimane alla Corte Presidente di Guerra.



RAIMONDO omai per via d'onor vagando
Gran spazio hai corso in piccolo interuallo,
Toglieſti il tuono al barbaro metallo
Tu duce al Rabbe, e tu guerrier pugnando.

Cen arte poi d'alto ſaper mirando
Su'l Meno un dì fuor del racchiuſo vallo,
Fugar ſapeſti il trionfante Gallo
Co'l lampo ſol del formidabil brando.

Ed or che d'anni, e più di gloria ornate,
L'ore del viver tuo doni à la Corte,
Quai ti riuolge il tempo armi ſprezzate?

Sò che il nobile oprar non giugne à morte:
Ma toglier non ti può forza d'etate
Ciò che il valor ti die, più che la ſorte.



1811
The following is a list of the names of the persons who have been admitted to the office of the Secretary of the Board of Education since the last meeting of the Board.

1. Mr. John Smith
2. Mr. James Brown
3. Mr. William Jones
4. Mr. Thomas White
5. Mr. Charles Black
6. Mr. Henry Green
7. Mr. George Grey
8. Mr. Richard Hall
9. Mr. Robert King
10. Mr. John Lee

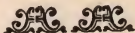
11. Mr. William Martin
12. Mr. Thomas Nelson
13. Mr. Charles Phillips
14. Mr. Henry Reed
15. Mr. George Scott
16. Mr. Richard Taylor
17. Mr. Robert Walker
18. Mr. John Young
19. Mr. William Zane
20. Mr. Thomas Adams

21. Mr. Charles Baker
22. Mr. Henry Clark
23. Mr. George Cook
24. Mr. Richard Davis
25. Mr. Robert Evans
26. Mr. John Fisher
27. Mr. William Fox
28. Mr. Thomas Gibson
29. Mr. Charles Hall
30. Mr. Henry Hill

31. Mr. George King
32. Mr. Richard Lamb
33. Mr. Robert Lee
34. Mr. John Miller
35. Mr. William Moore
36. Mr. Thomas Parker
37. Mr. Charles Quinn
38. Mr. Henry Reed
39. Mr. George Scott
40. Mr. Richard Taylor

2

ALL' ECCELLENZA ISTECCA
CHE L'ANNO APPRESSO RIASSUME' IL COMANDO
Dell'armi, & vscì in campagna.



OR che il brando immortal vi pende al fianco;
E l'elmo inuitto il nobil crin vi preme,
Cresce al German la concepita speme
De i bei trionfi, e ne sospira il Franco.

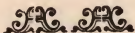
L'Alto saper, l'alto valor non manco
Del vostro braccio ei di lontan già teme;
L'invidia il sente, e nel mirar più freme
Voi d'anni onusto, e al faticar non stanco.

Vedrà l'Europa il grande Augusto e' l' vero;
Mentre al Gallico ardir sarete inciampo,
Stender del Sole al par lo scettro altero.

Nè dir saprà, tal fia de l'opre il lampo,
Qual più degno d'allori, e qual d'Impero,
Se IGNAZIO in trono, o se Raimondo in campo.



SI LODA L'AVGVSTISS. NVOVA SPOSA DI CESARE
LEONORA MADDALENA TERESA
D' A V S T R I A .



SE i pregi eccelsi del regal sembiante
Fortuna offriua al Dipintor famoso,
Scorgena in voi per l'esemplar vezzoso
L'alta beltà, ch'ei ricercò fra tante.

O pur se allor nel gran litigio auante
Giugneui in Ida al Pastorel dubbioso,
Illo viurebbe ancora, e men fastoso
Partiua il cor de la Celeste Amante.

Ma la Diua più bella in van presume
Dar tanto à voi, che sormontate assai
Col vero oggetto il menzognier suo Nume!

Onde in mirar del volto augusto i rai,
Quanto s'appressi à l'inuisibil lume
Pensar forse il potrò, ma dir non mai!



THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

1911

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
1911

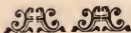
THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
1911

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
1911

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY
1911

52

PER LA MEDESIMA
AVGVSTISSIMA
SPOSA.



CIO' che sembianza ha d'immortal bellezza,
Tutto minor del mio gran Nume appare;
Se perle asconde entro al suo grembo il mare,
Cela il labbro ingemmato altra ricchezza.

Le stelle ardenti, e di maggior chiarezza,
Fan bel paraggio à l'opre sue men rare,
Nè Diua eccelsa per onor d'altare
Pensi rvguagliar la sua Regal grandezza.

Non men del giorno il luminoso autore
Qualor desto da l'alba al sonno è tolto,
Prende ne gli occhi suoi moto, e splendore.

Ma nel sembante altero il sol raccolto
E' un'ombra in lei, che la beltà del cuore
Souasta in tutto à la beltà del volto.



25

SI AGVRA A CESARE AVGVSTISSIMO
LA DESIDERATA PROLE
CON LA VENVTÀ DELLA NOVELLA SPOSA.



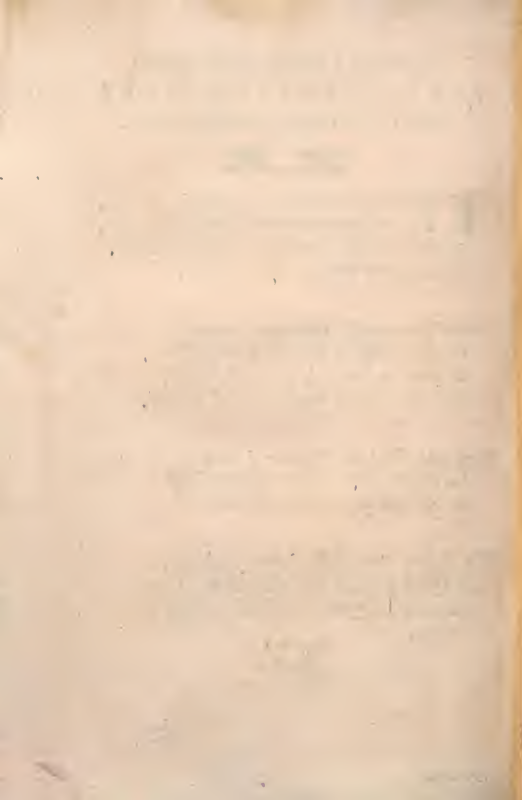
TROPPO ancor tarda à far beato il mondo,
Fin or sperata in van d' Austria la prole,
Freme il Tebro à l'indugio, il Ren si duole,
Cela Europa nel sen timor profondo.

*Ma d'opre auguste apportator giocondo
Giugner tardo, e senz'ali il tempo suole,
E gran stagione à le gran cose vuole,
Pria che à noi le maturi il Ciel fecondo.*

*Oggi però ch' al Rè German s' inuia
La Sposa eccelsa, ella i passati esempi
De gli Aui estinti rauuiuar douria.*

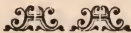
*Tu dunque Amor l' alte speranze adempi,
Nasca l' Alcide al mio gran Giove, e sia
La cuna de l' Eroe, tomba de gli Empi.*





SI PARAGONA I DVE FAMOSI GENERALI
MONTECVCCOLI, E TVRRENA

Alludendosi alla morte dell'vno prima che seguissero
i vantaggi dell'altro.



PER far gran proua del valore antico,
Dopo assai lunga ugualità di vanto,
Moffer due nobil alme al Reno accanto
Dal Pò Raimondo, e da la Senna Enrico.

Ciascun de l'altro emolator nemico
Per l'alte geste, e pe'l valor cotanto,
Posersi à fronte, e ogn'huom dubbiaua intanto
Doue, e à quale inchinasse il Caso amico.

Ma per voler del Ciel già l'un chiamato
A' l'onor de la palma, ecco che il forte
Franco riman pria di pagnar suenato.

O nobil piaga, o memorabil morte,
Cadde non vinto, e quell'istesso Fato
Che ad ogn'altro è suentura, à lui fu sorte.





27

15-18



1115.18

20
The end

1115. 18







